

Институт культуры и искусства

**Информационное письмо №1**

Уважаемые коллеги!

28-29 мая 2021 году на базе Сыктывкарского государственного университета имени Питирима Сорокина состоится XV Международная научная конференция «**Семиозис и культура: современные культурные практики**».

Изучение современной культуры является междисциплинарной задачей, предполагающей интегрирование усилий ученых из разных областей гуманитарного знания. Для участия в конференции приглашаются культурологи, искусствоведы, философы, социологи, антропологи, психологи, филологи, историки, этнографы, экономисты, специалисты в области образования в сфере культуры и искусства.

По итогам конференции планируется издание коллективной монографии.

**Срок проведения конференции:** 28-29 мая 2021 года.

**Место проведения:** Институт культуры и искусства, ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима Сорокина» (г. Сыктывкар, Октябрьский пр., 55а).

**Основные направления работы конференции**

В рамках работы конференции планируется проведение пленарного и секционных заседаний. Поступившие материалы будут сгруппированы для заседаний конференции по следующим направлениям:

1. Трансформационные процессы в современном мире.
2. Культурная политика: современные вызовы и реакции.
3. Языковые процессы и современные культурные практики.
4. Роль медиа в культурных процессах.
5. Современное образование в сфере культуры и искусства: социальные и культурные процессы в практике подготовки специалистов.
6. Человек как проблема философии, антропологии и социологии культуры.
7. Культурное пространство России: исторические истоки и современное состояние.
8. Дигитализация как культурный и антропологический процесс: когнитивные, социальные, семиотические, психологические аспекты.
9. Культурное наследие и культурная память в современной практике.
10. Культурное разнообразие как условие межкультурного диалога и устойчивого развития.
11. Культура и искусство в пространстве коммуникации.
12. Рынок «культурных товаров» и его современная специфика.
13. Актуальность исторического дискурса: человек и культура.
14. Современный литературный текст как отражение культурных практик.
15. Миф в традиционной и современной культуре: политические, социальные, научные мифы и др.
16. Сознание и текст как источник социокультурного семиозиса: художественные модели и когнитивные трансформации.
17. Знак как форма бытия культуры.

**Регламент выступлений:**

На пленарном заседании – 20 мин.

На секционных заседаниях - 10 мин.

**Основные контрольные сроки**

**Прием заявок:** до 15 февраля 2021 года. Заявки принимаются по форме (см. Приложение) на адрес: [semiosis@syktsu.ru](mailto:semiosis@syktsu.ru).

**Прием материалов:** до 15 марта 2021 года. Статьи высылаются на адрес: [semiosis@syktsu.ru](mailto:semiosis@syktsu.ru).

При возникновении вопросов, касающихся заявки или подачи материалов, обращайтесь по адресу: [semiosis@syktsu.ru](mailto:semiosis@syktsu.ru).

**Требования к оформлению материалов конференции:**

1. Объем статьи: 8-10 страниц.
2. Параметры страницы: поля – 2 см; формат А4.
3. Абзацный отступ 1 см (***в автоматическом режиме***).
4. Текстовой редактор Мiсrоsоft Word.
5. Шрифт Times New Roman, 14 кегль.
6. Междустрочный интервал – 1.
7. ФИО автора строчными буквами (например, И.И. Иванов) над названием статьи, выравнивание по правому краю.
8. Название статьи прописными буквами, выравнивание по центру.
9. Аннотация к статье на русском и английском языках (до 500 знаков).
10. Ключевые слова на русском и английском языках (до 7 слов).
11. При цитировании необходимо использовать только русский вариант кавычек («»).
12. Литература, использованная при написании статьи, оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.05-2008; источники указываются в алфавитном порядке; каждый новый источник – с новой строки; в книжных изданиях указывается издательство и общее количество страниц; источники приводятся на языке оригинала (не транслитерируются); сначала приводятся источники на русском языке, затем на иностранных языках. Нумерация источников сплошная. Ссылка на источник дается в тексте в квадратных скобках [5, с. 17].
13. Примечания оформляются в виде постраничных автоматических сносок (кегль 10; нумерация начинается на каждой станице)
14. Сведения об авторе представляются ***отдельным файлом*** и включают в себя:

ФИО;

указание ученой степени и ученого звания;

информация о месте учебы аспиранта или соискателя (город, вуз) и данные о научном руководителе;

рекомендация научного руководителя (для аспирантов);

должность, место работы;

контактный телефон;

e-mail;

адрес организации.

Все тексты, заявленные к публикации, проходят отбор редколлегией. Редакционная коллегия сборника имеет право отклонить материалы:

* превышающие установленный предел;
* не соответствующие тематике конференции;
* оформленные без учета требований редколлегии;
* не имеющие научной значимости.

Редколлегия имеет право отправлять материалы на доработку авторам.

Информационное письмо №2 будет выслано участникам **после 15 февраля** 2021 года на электронные адреса; указанные в заявке.

Оплата проезда, проживания, питания - за счет участников или командирующей организации.

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Контактный телефон Оргкомитета:

+79128645091 – Гурленова Людмила Викторовна, профессор, зав. кафедрой культурологии и педагогической антропологии ФГБОУ ВО «Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина».

Контактный e-mail: [semiosis@syktsu.ru](mailto:semiosis@syktsu.ru).

**Приложение**

**ЗАЯВКА УЧАСТНИКА**

Фамилия, имя, отчество (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Город\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Должность, место работы, адрес организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ученая степень, звание (при наличии)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ступень образования (бакалавриат, магистратура, аспирантура), курс, научный руководитель (для участников молодежной секции)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название доклада\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Участие (очное, заочное) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Направление работы конференции (из списка в информационном письме)\_\_\_

Тел. ­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заявки и материалы принимаются на электронный адрес [semiosis@syktsu.ru](mailto:semiosis@syktsu.ru), в теме письма и в названии файла указывается фамилия отправителя (первого автора), город, слова «Заявка» или «Статья» (например: Иванов Сыктывкар Заявка).