Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина»
Институт культуры и искусства

Программа I Всероссийской научно-практической конференции студентов и аспирантов «Культура и искусство Севера: взгляд молодых»

8-9 апреля 2022 года

Сыктывкар

Конференция проходит на базе Института культуры и искусства

ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима Сорокина»

(г. Сыктывкар, Октябрьский пр., 55а, ауд. 224, 212)

Регламент выступлений на конференции:

Доклад - 10 мин. Обсуждения - 5мин.

8 апреля 2022 года

14.00 – 14.30 – Регистрация участников конференции (фойе)

14.30 – 15.00 – Открытие конференции (118 ауд.)

Приветственное слово директора Института культуры и искусства ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима Сорокина» **Ольги Леонидовны Максимовой**

15.00 – 18.00 – Работа секций (ауд. 224, 212, 118)

Секция «ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ. КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ»

Руководитель: к. культурологии, доцент Надежда Александровна Волокитина

Секретарь: Д.А. Холопов

Ауд. 224

Евтушенко Татьяна Александровна *(СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Т.И. Чудова*

Женский костюм летских коми по материалам экспедиции СГУ им. Питирима Сорокина 2006 года

Запорожченко Тарас Алексеевич *(СГУ им. П. Сорокина, аспирант) Науч. руководитель – В.В. Муравьев*

Образ сыктывкарской церкви Христа в республиканских СМИ

Буранкова Ульяна Владимировна *(СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Е.В. Прокуратова*

Патериковые рассказы в севернорусской рукописной традиции

Екатерина Николаевна Тимушева *(СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Е.Н. Чупрова*

Театр Коми края в годы становления

Терентьева Валерия Сергеевна (*СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Т.И. Чудова*

Типология жилых построек с. Брыкаланск Ижемского района

Куракин Игорь Дмитриевич (*СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Ф.В. Стрекаловская*

История деревни Новиково Архангельской области

Холопов Данила Александрович (*СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Н.А. Волокитина*

Идеализм и реализм как основание реакционной культуры в Советской России

Мешалкина Мария Андреевна (СПбГУ Институт истории, магистрант) *Науч. руководитель – В.С.* Бузин

Частные музейные инициативы на Русском Севере

Никита Андреевич Нагишев (*СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Т.И. Чудова*

Образ коня в игровом пространстве коми-зырян

Маркелова Елена Игоревна (*СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – О.Л. Максимова*

Роль драматического театра в формировании культурной среды г. Сыктывкара

Портнова Арина Вячеславовна, Рзаева Карина Эльдаровна (*СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Е.Н. Чупрова*

Классическая картина мира: интуиция и знание

Секция «ИСТОРИЯ ИСКУССТВА. ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ.ПРОЕКТЫ»

Руководитель: к.пед.н., доцент Сергей Александрович Бочаров

Секретарь: А.Б. Коканина

Ауд. 212

Титов Никита Алексеевич (*СГУ им. П. Сорокина, магистрант) Науч. руководитель – К.С. Ившин*

Особенности проектирования пространств креативных индустрий в этнокультурный местности (на примере Республики Коми)

Вакушкина Юлия Фёдоровна *(СГУ им. П. Сорокина, магистрант) Науч. руководитель – О.В. Жданова*

Особенности визуализации перцептивного образа города

Баданов Николай Михайлович *(СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – О.Л. Максимова*

П.М. Митюшев «Строительство Северо-Печорской железнодорожной магистрали в Заполярье»: «нравственная температура» эпохи

Коканина Анастасия Борисовна *(СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Н.А. Волокитина*

Перфоманс и театрализация в советской рок-культуре (творчество С. Курёхина)

Литвинцева Светлана Евгеньевна *(СГУ им. П. Сорокина, магистрант) Науч. руководитель – К.С. Ившин*

Проектная стратегия по формированию творческих мероприятий для молодежи Республики Коми

Ветошкина Мария Александровна *(СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – О.Л. Максимова*

Художественное пространство современных постановок пьесы У. Шекспира «Ромео и Джульетта»

Стрельченко Алёна Николаевна *(СГУ им. П. Сорокина, магистрант) Науч. руководитель – А.В. Лянцевич*

Актуализация образа личности исследователя И.М. Туробова средствами графического дизайна

Ильина Анна Александровна *(СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Е.Н. Чупрова*

Нарратив в живописи Д.У. Уотерхауса

Туркина Полина Сергеевна *(СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – А.В. Лянцевич*

Авторская иллюстрация в концепции путеводителя (на примере издания «Сыктывкар: от и до»)

КРУГЛЫЙ СТОЛ «ФИЛОСОФСКОЕ ОСМЫСЛЕНИЕ ПОВСЕДНЕВНОСТИ В КОНТЕКСТЕ ТВОРЧЕСТВА ХУДОЖНИКОВ СЕВЕРА»

(в рамках проекта «Музейные реки – философские берега»)

Модератор: к. филолог.н., доцент Ольга Леонидовна Максимова

Секретарь: П.В. Елсакова

Ауд. 118

Вырлан Мария Сергеевна *(СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Т.Е. Дудар*

Золото избы и космический океан тайги

Белых Руслана Николаевна *(СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Т.Е. Дудар*

Образ коми народа на полотнах А.В. Копотина

Елсакова Полина Викторовна *(СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – О.Л. Максимова*

Образ женщины в традиционной культуре (В.И. Смирнов «Женщины Севера»)

Михеева Анисия Николаевна *(СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – О.Л. Максимова*

Образ учителя в творчестве А.И. Неверова

Бутарина Юлия Алексеевна *(СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – О.Л. Максимова*

Мифологическое пространство в картине В.Г. Игнатова «Борьба Перы с медведем»

9 апреля 2022 года

09.30 – 10.00 – Регистрация участников конференции (фойе)

10.00 – 13.00 – Работа секций (ауд. 120, 212, 118)

14.00- 14.30 – закрытие конференции (118 ауд.)

Секция «ИСТОРИЯ ИСКУССТВА. ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ.ПРОЕКТЫ»

Руководитель: к. искусствоведения Елена Николаевна Чупрова

Секретарь: А.В. Пименова

Ауд. 118

Лихачева Виктория Юрьевна *(СГУ им. П. Сорокина, магистрант) Науч. руководитель – А.В. Лянцевич*

Методика разработки дизайн-концепций художественного образа Севера

Елукова Екатерина Алексеевна *(СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Е.Н. Чупрова*

Семиотический подход С. М. Даниэля к изучению произведений искусства

Пименова Анастасия Валериевна *(СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – А.В. Денисова*

Образы традиционной культуры Республики Коми в серии иллюстрированных открыток

Чурекова Надежда Васильевна *(СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Е.Н. Чупрова*

Социологический подход Р. Арнхейма к изучению произведений искусства

Гаврилов Алексей Владимирович *(СГУ им. П. Сорокина, магистрант) Науч. руководитель – К.С. Ившин*

Концептуализация игрушек из дерева «Звери Коми леса»

Новосёлова Наталия Николаевна *(СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Е.Н. Чупрова*

Анализ произведения А. Дюрера «Четыре апостола» в рамках исторического подхода

Короткова Светлана Викторовна *(СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Е.Н. Чупрова*

Исторический подход Б. Р. Виппера к изучению произведений искусства

Доронина Людмила Николаевна (*СГУ им. П. Сорокина, магистрант) Науч. руководитель – В.В. Муравьев*

Роль событийных мероприятий в развитии культурного туризма

Филиппова Светлана Петровна (*СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Е.Н. Чупрова*

Анализ произведения Леонардо да Винчи «Портрет госпожи Лизы дель Джокондо» в рамках исторического подхода

Секция «ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ. СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО»

Руководитель: ст. преподаватель Тарас Алексеевич Запорожченко

Секретарь: К.В. Микушева

Ауд. 120

Теплыгина Евгения Александровна (*СГУ им. П. Сорокина, магистрант) Науч. руководитель – В.В. Муравьев*

Особенности формирования художественного мира видеоигр в жанре хоррор

Холопов Данила Александрович (*СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Н.А. Волокитина*

Культурная динамика и «культурные революции» в XX-XXI вв.

Кузьмин Антон Владимирович (*СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Е.Н. Чупрова*

Бэнкси как феномен современного стрит-арт искусства

Ветошкина Мария Александровна (*СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Н.А. Волокитина*

Отношение молодежи к феминитивам в современной российской культуре

Манджиева Диана Васильевна, Савиных Галина Алексеевна (*СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Е.Н. Чупрова*

М. Фуко о картине мира XVI в.

Елсакова Полина Викторона *(СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Е.Н. Чупрова*
Поп-арт как искусство массового потребления

Нарушевич Людмила Александровна *(СГУ им. П. Сорокина, магистрант) Науч. руководитель – Н.А. Волокитина*
Адаптации иностранных мюзиклов на российской сцене

Кузиванова Анжелика Ильинична, Цывунина Анна Олеговна *(СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Е.Н. Чупрова*
Механистическая картина мира

Кирилл Родомирович Куликов *(СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Е.Н. Чупрова*
Инсталяции Олафура Элиассона

Микушева Кристина Викторовна *(СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Е.Н. Чупрова*
Клайв С. Льюис «Хроники Нарнии»: образ Аслана как образ Христа

Лодыгин Игорь Александрович, Степанченко Евгений Дмитриевич *(СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Е.Н. Чупрова*
М. Фуко о картине мира XVII-XVIII вв.

Секция «ПЕДАГОГИКА КУЛЬТУРЫ. ВОПРОСЫ ЭТИКИ»

Руководители: к. филолог.н., доцент Ольга Леонидовна Максимова,
к. культурологии, доцент Надежда Александровна Волокитина
Секретарь: А.Б. Коканина
Ауд. 212

Захарова Яна Егоровна (Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова, студент) *Науч. руководитель – Н.А. Жукова*
Сценические вокальные жанры в контексте региональных особенностей музыкальной культуры (педагогический аспект)

Овсянникова Яна Денисовна (Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова, студент) *Науч. руководитель – М.В. Решетник*
Использование метода драматизации народных песен на уроках музыки в 3 классе

Котлярова Виктория Игоревна *(СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – О.Л. Максимова*
Этические аспекты рекламы: проблемы и решения

Потапова Екатерина Евгеньевна (Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова, студент) *Науч. руководитель – М.В. Решетник*
Развитие чувства ритма у первоклассников в процессе игры на детских музыкальных инструментах на уроке музыки

Симановская Юлия Сергеевна *(СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – О.Л. Максимова*
Нравственный компонент в структуре профессионального сознания педагога

Королёв Роман Николаевич *(СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – И.И. Лейман*
Организация внеучебной деятельности студентов СГУ им. Питирима Сорокина в исправительных учреждениях УФСИН России по Республике Коми

Каляманськая Виктория Мироновна *(СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Е.Н. Шабанова*
Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста как средство поликультурного воспитания

Вавилова Вера Сергеевна *(СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Е.Н.* Сибиркина
Организация экспериментирования с детьми дошкольного возраста в процессе изобразительной деятельности

Швенглер Артём Романович *(СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – О.Л. Максимова*
Формирование профессионального сознания через освоение категории этики

Утямышева Яна Александровна (*СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Е.Н. Сибиркина*

Развитие изобразительно-выразительных умений у детей 6-7 лет в процессе рисования объектов природы

Игнатова Мария Леонидовна, Терентьева Валерия Андреевна (*СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – Е.Н. Чупрова*

Концепт человека в философии образования эпохи Просвещения: Ж.-Ж. Руссо

Селькова Софья Михайловна (*СГУ им. П. Сорокина, бакалавр) Науч. руководитель – А.Ю. Голованова*

Творческий рассказ как метод художественно-эстетического развития дошкольников

Заочное участие (стендовые и видеодоклады):

Куделина Екатерина Андреевна, Демъянюк Анастасия Витальевна, Андреева Елизавета Андреевна, Бурханова Вероника Михайловна (Удмуртский государственный университет, бакалавры) *Науч. руководитель – К.С. Ившин*

Концептуализация культурного ландшафта Архангельска

Крестьянова Юлия Эдуардовна (*СГУ им. П. Сорокина, магистрант) Науч. руководитель – А.В. Лянцевич*

Дизайн-код фирменного стиля для ГАУ РК «Дом дружбы народов Республики Коми»

Першина Дария Васильевна (*СГУ им. П. Сорокина, ст. преподаватель)*

Развитие и модернизация «Финно-угорского этнокультурного парка» в селе Ыб (Сыктывдинский р-н, РК)