

Научно-образовательный центр «Духовная культура европейского севера России»

ПРИЧИТАНИЯ В РУССКИХ ТРАДИЦИЯХ ПЕЧОРЫ:

РЕПЕРТУАР, ЯЗЫК, КАРТИНА МИРА

Грант РГНФ № 14-14-11003 а(р)

Сроки выполнения: 2014-2015 гг.

Руководитель: **Канева Татьяна Степановна**, канд.филол.н., доцент кафедры русской и общей филологии СГУ, рук. НОЦ СыктГУ «Духовная культура европейского севера России»

Состав участников проекта:

Ильина Юлия Николаевна, канд.филол.н., доцент кафедры русской и общей филологии СГУ

Максимова Евгения Олеговна, аспирант кафедры русской и общей филологии СГУ

Мусанова Светлана Семеновна, внештатный сотрудник НОЦ СыктГУ «Духовная культура европейского севера России» СГУ

В полевом сборе и первичной обработке материалов приняли участие студенты-практиканты 1-го курса направления «Филология» Института гуманитарных наук СГУ.

Цель проекта:

Характеристика жанра причитаний из традиций русского населения Печоры (среднее и нижнее течение реки с притоками Нерицей, Пижмой, Цильмой от Усть-Цильмы до Нарьян-Мара), предусматривающая выявление новых и оценку имеющихся научных источников, их систематизацию, анализ поэтических и языковых средств выражения отдельных тем, мотивов и образов.

Основные итоги

Благодаря проекту значительно пополнена источниковая база русских причитаний Печоры. Источниковедческая работа включала полевые и архивные разыскания. Полевой сбор проходил в рамках двух фольклорных экспедиций в Усть-Цилемский район Республики Коми (июль 2014 г., июль 2015 г.), в результате собран материал по традиции бытования плачей и народной терминологии, записаны образцы причитаний. Архивные разыскания велись в ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН (Санкт-Петербург), в результате выявлены рукописные и фонозаписи причитаний и сведения о контексте их бытования;

это материалы, полученные собирателями ИРЛИ в 1955, 1956 гг. и Фольклорной комиссии Союза композиторов РФ в 1966, 1981 гг. (всего – более 40 поэтических текстов).

На основе архивных, полевых и опубликованных материалов (9 изданий, 4 архива) подготовлена электронная база текстов печорских причитаний. Сведения об этом репертуаре систематизированы по хронологическому и жанровому принципам и обобщенно отражены в виде таблиц-указателей («Русские причитания Печоры в публикациях», «Русские причитания Печоры в архивах»). К архивным материалам составлен указатель шифров записей. Подготовлен также аннотированный библиографический указатель «Русские причитания Печоры: издания и исследования».

Большое внимание уделено анализу поэтических и языковых средств выражения ряда тем, мотивов и образов причитаний, отражающих отдельные фрагменты фольклорной картины мира («жилище», «хозяйственный уклад», «ландшафт», «война», пищевой код, обрядовые термины и др.).

Основные наблюдения, полученные по теме проекта, представлены в 14 публикациях и 12 докладах, а также в выпускных квалификационных работах бакалавра филологии и магистра филологии; часть материалов будет использована в научно-квалификационной работе аспиранта по фольклористике.

Полученные и систематизированные в результате проекта данные в дальнейшем смогут стать серьезным заделом для филолого-этномузыковедческого исследования русских причитаний Печоры.

Публикации, выполненные в рамках проекта:

1. Ильина Ю.Н. Вербальные средства реализации пищевого кода в усть-цилемских похоронно-поминальных причитаниях // Рябининские чтения – 2015. Материалы VII конференции по изучению и актуализации культурного наследия Русского Севера / Отв. ред. Т.Г. Иванова. Петрозаводск, 2015. С. 298-300.
2. Ильина Ю.Н. Дуть слова: этнолингвистическая характеристика обрядового термина // Научный диалог. 2014. № 4 (28): Филология. С. 30–41.
3. Ильина Ю.Н. Лексико-семантические средства выражения концептуальной обрядовой прагматики в севернорусских похоронно-поминальных причитаниях // Фольклорные традиции Севера и Северо-Запада России: ареальные исследования в контексте этнокультурных взаимосвязей: Тезисы докладов Всероссийской научной конференции (27-30 сентября 2014 г., г. Санкт-Петербург). СПб., 2014. С. 33.
4. Ильина Ю.Н., Канева Т.С. Филологическое исследование причитаний Печоры: задачи проекта // Двадцать первая годовичная сессия Ученого совета Сыктывкарского государственного университета: К 125-летию Питирима Александровича Сорокина

- (Февральские чтения) : сборник материалов / отв. ред. Н.А. Михальченкова. Сыктывкар : Изд-во СГУ им. Питирима Сорокина, 2014. С. 132-135.
5. Канева Т.С. Война в усть-цилемской причети: образно-тематическая характеристика // Традиционная культура: Научный альманах. 2015. № 2. С. 7-18.
 6. Канева Т.С. Поэтический словарь усть-цилемских свадебных причитаний: номинации жениха и невесты // Лингвистическая экология: проблематика исчезающих языков и культур в истории и современности: Материалы Международной научной конференции, проходившей при поддержке РГНФ (проект № 14-04-14011) (19-22 сентября 2014 г.). Ставрополь, 2014. С. 118-124.
 7. Канева Т.С. Указатель тем и мотивов как способ представления репертуара причитаний (на материале свадебных плачей Печоры) // Фольклорные традиции Севера и Северо-Запада России: ареальные исследования в контексте этнокультурных взаимосвязей: Тезисы докладов Всероссийской научной конференции (27-30 сентября 2014 г., г. Санкт-Петербург). СПб., 2014. С. 36-37.
 8. Канева Т.С. Хозяйственные занятия печорцев в причитаниях: земледелие, скотоводство // Двадцать вторая годовая сессия Ученого совета Сыктывкарского государственного университета имени Питирима Сорокина (Февральские чтения) : сборник материалов : [Электронный ресурс] / отв. ред. Н.А. Михальченкова. Сыктывкар : Изд-во СГУ им. Питирима Сорокина, 2015. С. 132-137.
 9. Канева Т.С. Хозяйственные занятия печорцев в причитаниях: охота, рыболовство // Рябининские чтения – 2015. Материалы VII конференции по изучению и актуализации культурного наследия Русского Севера / Отв. ред. Т.Г. Иванова. Петрозаводск, 2015. С. 301-304.
 10. Максимова Е.О. Дом для умершего в печорских причитаниях // Слово и текст: актуальные проблемы современной филологии: Материалы Всероссийской научной конференции студентов и аспирантов (Сыктывкар, 4 апреля 2014 г.) – Сыктывкар: Изд-во Сыктывкарского госуниверситета, 2014). С. 21-22. [Электронное издание]
 11. Максимова Е.О. Ландшафт в усть-цилемских причитаниях (на материале поминальных, бытовых и проводных причитаний в записи 1942 г.) // Сборник тезисов III Всероссийской научной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Человек и окружающая среда» СыктГУ. Сыктывкар, 2015. С. 63.
 12. Максимова Е.О. Метафора «дом – гнездо» в печорских причитаниях // Человек и окружающая среда: II Всероссийская научная конференция студентов, аспирантов и молодых ученых (23-25 апреля 2014 г., г. Сыктывкар): Тезисы докладов. Сыктывкар, 2014. С. 167.

13. Максимова Е.О. Образы дома, двора в былинах и причитаниях Печоры: сопоставительная характеристика // Рябининские чтения – 2015. Материалы VII конференции по изучению и актуализации культурного наследия Русского Севера / Отв. ред. Т.Г. Иванова. Петрозаводск, 2015. С. 353-355.
14. Максимова Е.О. Образы жилища печорских причитаний в контексте обрядовых коммуникаций // Дом в этнокультурном пространстве: сборник научных трудов / Сост. Т.И. Чудова, Т.С. Канева. Сыктывкар, 2015. С. 78-115.

Доклады по теме проекта, которые не нашли непосредственного отражения в публикациях:

1. Богадевич И., Чупрова Е. (студенты 321 гр.) Усть-цилемская фольклорная экспедиция – 2015: записи причитаний // Фестиваль науки – 2015. Итоги усть-цилемской фольклорной экспедиции – 2015: отчетная конференция (28.10.2015, ИГН СГУ).
2. Канева Т.С. «Война» и «мир» в усть-цилемских причитаниях // Февральские чтения СыктГУ (Сыктывкар, СыктГУ, 26.02.2015).
3. Канева Т.С. Поэтика бытописания: хозяйственные занятия печорцев в причитаниях (к вопросу о художественном воплощении темы) // Рябининские чтения – 2015: VII конференции по изучению и актуализации культурного наследия Русского Севера (г. Петрозаводск, ФГБУК «Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник “Кижы”»), 7-11.09.2015).
4. Канева Т.С. Причитания русских традиций Печоры: к истории собирания и изучения // Славянская традиционная культура и современный мир: XX Международная научная конференция (Москва, ГРЦРФ, 25-28.05.2015).
5. Канева Т.С. Сказительница – причётница: к вопросу об общности поэтики (на материале усть-цилемской традиции) // Эпический фольклор: исследователь, исполнитель, традиция: научная конференция отдела фольклора ИМЛИ РАН памяти Ю.И. Смирнова (04-05.12.2015 г., г. Москва, ИМЛИ РАН).
6. Максимова Е.О. Образы жилища в усть-цилемских свадебных причитаниях // Третьи Мяндинские чтения: Всероссийская научная конференция (Сыктывкар, СГУ им. Питирима Сорокина, 09.07.2015).