

## НАРОДНАЯ ИГРУШКА

*Цель курса:* формирование у студентов знаний и умений в области традиционной народной игрушки.

*Место дисциплины:* курс принадлежит к вариативной части. Для его освоения необходимы знания курса теории и истории народного декоративно-прикладного искусства, художественной керамики, художественного дерева, художественного текстиля. Курс позволяет получить системное представление о процессах становления и развития искусства традиционной народной игрушки.

*В результате освоения дисциплины студент должен знать:*

- историю русской народной игрушки;
- отражение в народной игрушке мифологических воззрений народа;
- роль народных игрушек в этнопедагогике;
- основы технологии одного из видов народной игрушки;

*уметь:*

- изготовить игрушку определенного вида;
- объяснить ее функции;
- формировать банк данных о самобытных народных мастерах традиционной и современной народной игрушки;

*владеть:*

- технологией изготовления одного вида народной игрушки;
- основными источниками информации о традиционной народной игрушке;
- спецификой подготовки и проведения фестивалей, смотров, конкурсов, выставок народного декоративно-прикладного творчества;
- методикой преподавания народной игрушки.

*Содержание курса:*

Происхождение и эволюция народной русской игрушки. Исследования искусства народной игрушки (И.Я.Богуславская, В.М.Василенко, др.). Отражение мифологических истоков народной культуры, духовно-эстетических идеалов русского народа. Магическая обрядовая функции и педагогическая функции народной игрушки. Эстетические свойства игрушки: материалы, пластика, конструкция, цветовое и орнаментальное построение. Традиционные игрушки народов России (в том числе коми). Традиционные игрушки отдельных народов мира. Основы технологии изготовления одного или нескольких видов народной игрушки (в различных материалах).