

Минобрнауки России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина»
(ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима Сорокина»)



«УТВЕРЖДАЮ»
Первый проректор
Н.А. Михальченкова

«27» января 2015 г.

ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Направление подготовки
47.03.03 «Религиоведение»

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Вид (тип) практики, способы и формы проведения практики

Производственная практика

Формы проведения практики:

- работа с эмпирическими базами данных научных учреждений РК;
- приобретение навыков работы с библиографическими, справочными, архивными материалами, материалами музейных фондов:
- проективная деятельность;
- исследовательская деятельность;
- экспертно-аналитическая деятельность;
- обобщение результатов практики в виде научного отчета, презентации, доклада на итоговой конференции.

Производственная практика является составной частью основной образовательной программы высшего профессионального образования по направлению подготовки 47.03.03 «Религиоведение» и представляет собой одну из обязательных форм учебного процесса. Практика содействует закреплению теоретических знаний.

1. Цель Производственной практики и планируемые результаты

Цель производственной практики:

- ознакомить студентов с историей религий на территории Коми Края, с артефактами и культовыми предметами из фондов музеев РК;
- ознакомить студентов с историей формирования и современной активностью религиозных объединений, представленных в духовном пространстве РФ;
- сформировать представление о методах социокультурных исследований в сфере религиозной культуры.

Задачи производственной практики

- овладение навыками сбора и обобщения информации о религиозной культуре современного общества на примере Республики Коми и г. Сыктывкара;
- навыками наблюдения и оценки произведений религиозной культуры на материалах Национального музея Республики Коми, Национальной галереи РК, фондов научного архива Коми научного центра УрО РАН, фондов археологического музея Института языка, литературы, истории КНЦ УрО РАН;
- овладение навыками сбора и обобщения информации о функционировании религиозной сферы культуры
- сбор материалов для проективной деятельности по подготовке курсовых и дипломных работ, научных и публицистических статей по проблемам религиоведения
- постижение принципов и форм взаимодействия религиозных объединений, государственных и муниципальных органов
- применения эмпирических и теоретических методов исследования религиозной активности на примерах Республики Коми
- формирование компетенций толерантного взаимодействия с представителями различных конфессий.

2. Производственная практика в структуре ООП ВПО

Производственная практика входит в раздел «Б.2.П.1 Производственная практика Направление подготовки 47.03.03 «Религиоведение» и направлена на формирование профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС ВПО.

Производственная практика является обязательным этапом обучения бакалавра по направлению подготовки 47.03.03 «Религиоведение» и предусматривается учебным планом соответствующих подразделений вузов, ей предшествуют курсы История религий, История и теория мировой культуры, Антропология религии, история свободомыслия и атеизма, Философская антропология и др.

Для прохождения практики необходимо:

знать:

- основы истории и теории религии;
- основные исторические формы религиозного сознания;
- основы понимания и оценки разнообразия религиозного опыта;
- роль и место религии в современном обществе;
- основы социологии религии

уметь:

- использовать первичные навыки работы с различными видами информации в сфере гуманитарного знания в целом и религиозной культуры в частности;
- формировать методики сбора конкретной фактической информации по проблемам социологии и антропологии религии;
- вести исследовательскую работу по проблемам религиозной культуре на базе устных опросов и анкетирования населения;

владеть:

- навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля;
- различными способами освоения и фиксации информации, создания аналитических записок;
- навыками межкультурной коммуникации; навыками коммуникативного взаимодействия с представителями разных конфессий;
- навыками социологических исследований в сфере религиозной культуры.

Производственная практика организуется на основе участия в исследовательских проектах учреждений культуры РК (Национальный музей РК и Национальная галерея РК, Музей редкой книги СГУ им. Питирима Сорокина, Музей просвещения Коми Края СГУ им. Питирима Сорокина), в архивных, музейных и библиотечных фондах КНЦ УрО РАН.

3. Объем практики и ее продолжительность

Практика проводится на 3 курсе в 6 семестре. Продолжительность практики 1 1/3 недели (2 зачетные единицы), 72 часа.

4. Содержание практики

Организационная работа:

- участие в установочной и итоговой конференции;
- подготовка отчетной документации;
- знакомство с организацией деятельности научно-исследовательских учреждений РК, с экспозиционной работой, а также работой по комплектованию музейных фондов, связанных с религиозной культурой, с историей религий на территории РК.

Теоретическая работа:

- знакомство с научной литературой по проблемам истории религии, форм первобытной религии на территории РК, религиозных верований и мифологических представлений коренных народов Севера;
 - освоение способов составления анкет и опросников по проблемам религиозной культуры;
 - экспертная оценка состояния религиозной культуры на территории РК (г. Сыктывкар);
 - изучение фондов научного архива КНЦ УрО РАН;
 - изучение фондов Музея редкой книги СГУ им. Питирима Сорокина и Музея просвещения Коми Края СГУ им. Питирима Сорокина;
 - анализ музейных и архивных данных по проблемам религиозной культуры;
- Практическая работа:*
- участие в работе научно-исследовательских коллективов (в составе ИЯЛИ КНЦ УрО РАН);
 - проведение опросов, анкетирования и интервью по состоянию религиозного сознания и межконфессиональных отношений на территории РК.
- Обобщение полученных данных.*
- подготовка аналитических материалов по результатам исследовательской работы;
 - подготовка презентации и доклада по итогам практики и выступление на итоговой конференции.

Календарно-тематический план

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов(СРС) и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля
		всего	ауд	прак т	СРС	
1	<i>Теоретическая подготовка студентов</i>	16.	4		12	<i>Проверка конспектов книг и статей, планов по написанию рефератов и созданию презентаций</i>
2	<i>Практическая работа</i>	36	-	36		<i>Проверка дневника практики; анкет; анализа источников и материалов музейных и архивных фондов, выполнения заданий</i>
3	<i>Обработка материала, написание отчета о практике</i>	18	-		18	<i>Проверка отчета и презентации; выступление с докладом на конференции, презентация экскурсионных и/или учебно-образовательных материалов по религиозной культуре</i>
4	<i>Итоговая конференция</i>	2	2			<i>Выступление с докладом или презентацией; обсуждение докладов и презентаций.</i>
	ИТОГО	72	6	36	30	

5. Формы отчетности по практике

По итогам прохождения практики студенты представляют на кафедру культурологии и педагогической антропологии письменный отчет в виде презентации, проекта, аналитического отчета, текста экскурсии и/или плана урока (внеклассного мероприятия), экспертизы по результатам своей практической деятельности.

Цель отчета – развитие умения практически осмыслить исследовательскую работу по сбору данных по истории религии, современному состоянию религиозной культуры РК, мифологических образов, представленных в артефактах и материалах музейных фондов. В отчете приводятся общие данные о практике: сроки практики, фамилия, имя, отчество руководителя от кафедры и консультанта от учреждения культуры, с которыми работал студент, характер проведенных консультаций, описание работы с научной литературой, проведение опросов, наблюдений, изучения данных музейных и архивных фондов.

Отчет должен содержать сведения о конкретно выполненных студентом в период практики заданиях и видах деятельности. Он может содержать следующие разделы:

- цель научного исследования;
- методы и методики, применяемые в ходе исследования;
- анализ полученных результатов;
- выводы и предложения;
- список использованных источников и литературы;
- предложение форм учебной и экскурсионной работы в рамках изучения религиозной культуры и ее музейной и образовательной репрезентации.

В содержании отчета должны быть отражены следующие вопросы:

- какие навыки работы в ходе практики приобрел студент;
- какие конкретные задачи научно-исследовательской, экспертно-аналитической работы удалось решить;
- что получилось не совсем удачно и по каким причинам;
- каковы общие впечатления и суждения о работе; чему научились за время практики; что следовало бы внести в организацию и содержание практики?

К отчету прилагается перечень подготовленных материалов и аннотированный указатель изученной во время практики литературы.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации производственной практике

Компетенции обучающихся, осваиваемые во время прохождения практики:

- способность интерпретировать и представлять в ясной форме содержание и специфические особенности религиозного комплекса с позиции педагогики и психологии (ПК-28);
- способность интерпретировать и представлять в ясной форме содержание и специфические особенности религиозного комплекса с позиции методики преподавания религиоведческих дисциплин в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-29);
- способность самостоятельно готовить учебные и учебно-методические материалы к учебному процессу (ПК-30);
- владение навыками проведения общественной информационной и консультационной работы, в том числе проведения экскурсий в музеях, олимпиад в общеобразовательных организациях, книжных и музейных выставок (ПК-33);

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- основы истории религии и свободомыслия;
- формы религий на территории РК;
- основные типы первобытных верований древних пермян;
- основные конфессии, распространение в РК;
- характер межконфессиональных отношений на территории РК;
- основы социологии религии и методов и методик ее изучения;
- основы представления знаний по истории религиозной культуры в процессе экскурсионной и преподавательской работы.

уметь:

- работать в архивных и музейных фондах;
- интерпретировать артефакты, содержащие религиозную или мифологическую символику;
- формировать основы социологических исследований религиозной культуры (создавать опросники и анкеты, проводить опросы и т.д.);

владеть:

- навыками исследовательской работы;
- навыками интерпретации текстов культуры;
- навыками межкультурной коммуникации.

8. Образовательные и научно-исследовательские технологии, используемые на производственной практике

Во время практики используются все основные виды образовательных технологий, направленных на освоение разнообразного историко-религиозного, мифологического, социологического материала. Экскурсия представляет собой синтез лекции, беседы, повторения известным студентам сведений, практических заданий по анализу конкретных артефактов и предметов религиозного культа, соотнесения материала с историческими эпохами, по фиксации материала, поиску культурных соответствий и контрастов.

В ходе практики студенты выполняют работу по сбору, фиксации и первичной обработке материала, составлению опросников и анкет для социологических опросов по проблемам религиозной культуры и межконфессиональных отношений, проведению опросов и интервью, готовятся под руководством научного руководителя к составлению отчетной документации, написанию отчета по практике.

В процессе организации учебной практики руководителем от выпускающей кафедры применяются современные образовательные и научно-производственные технологии:

1. Мультимедийные технологии - ознакомительные лекции и инструктаж студентов во время практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами. Это позволяет руководителю экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем.

2. Дистанционная форма консультаций во время прохождения конкретных этапов учебной практики и подготовки отчета.

3. Компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, разработки планов, выполнения отчетов.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение производственной практики.

Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы студентов во время производственной практики являются:

1. нормативные документы, регламентирующие деятельность учреждений культуры и образования городов и районов;
2. методические разработки для студентов, определяющие порядок прохождения и содержание производственной практики;
3. индивидуальные задания во время прохождения практики.

10. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики)

По результатам практики студент представляет отчет, в котором характеризуются проделанные исследования. Коллективная форма отчетности предполагает создание презентации по проекту, в рамках проведенного исследования, систематизирующей и визуально представляющей результаты работы группы для ознакомления с ней студентов и преподавателей СГУ.

Форма итогового контроля - дифференцированный зачет.

Критерии оценки

Оценка учитывает активность студента во время практики, качество реферата, исследовательского отчета, роль в создании коллективной презентации.

Оценка «отлично» выставляется при условии активного участия во всех занятиях и высоком качестве выполнения заданий.

Оценка «хорошо» выставляется при условии участия в большей части занятий и своевременной сдаче заданий.

Оценка «удовлетворительно» выставляется при условии присутствия на занятиях и выполнении большей части заданий.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется при невыполнении большей части заданий или неучастии в занятиях.

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение производственной практики

Литература

Белла Р. Социология религии // Американская социология сегодня. Проблемы, перспективы, методы. М., 1972. С. 265-281.

Гараджа В.И. Социология религии. Учебное пособие для студентов и аспирантов гуманитарных специальностей. М.: ИНФРА-М, 2005.

Лимеров П.Ф. Мифология загробного мира. Сыктывкар, 1998.

Миловидов В.Ф. Современное старообрядчество. М.: Мысль, 1979.

Сидоров А.С. Знахарство, колдовство и порча у народа коми. МПб., 1997.

Энциклопедия уральских мифологий. Том 1. Мифология коми. Сыктывкар, 1000.

Цифровые образовательные ресурсы и интернет-ресурсы

Всемирная энциклопедия искусства // Образовательный сайт – Режим доступа <http://www.artprojekt.ru/>

Курс «История и философия религии» на сайте учебных электронных ресурсов СыктГУ – Режим доступа: edu.syktu.ru

Национальный музей Республики Коми // Официальный сайт - Режим доступа <http://museumkomi.ru/>

Республика Коми // Официальный интернет-портал - Режим доступа <http://rkomi.ru/>

Российский общеобразовательный портал. – Режим доступа: <http://museum.edu.ru> .

Сайт «Гид по наукам: ФИЛОСОФИЯ, РЕЛИГИЯ, КУЛЬТУРА, ОБРАЗОВАНИЕ» -

Режим доступа: <https://sites.google.com/site/gidscience/>

Словари и энциклопедии на Академике // Академик. – Режим доступа: <http://dic.academic.ru>.

Сыктывкар // Администрация официальный сайт - Режим доступа <http://www.syktvkar.komi.com/>

Электронная библиотека СГУ им. Питирима Сорокина. <http://library.syktu.ru/>

13. Материально-техническое обеспечение производственной практики

Для выполнения индивидуальных и коллективных заданий студентам предлагается использовать личные технические средства визуальной фиксации (фотоаппараты и кинокамеры, компьютеры).