КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Цель курса:

Введение студентов в знание и понимание культуры как

- основы коллективной жизни людей - формы осуществления их социальности, средства их консолидации в устойчивые общественные группы, накопления социального опыта и выработки '"социальных конвенций" их совместного бытия;

- системы социальной самоорганизации общества в целом и творческого саморазвития каждой личности персонально как в рамках обыденной, так и особенно в специализированных областях культуры;

- совокупной системы средств познания, осмысления и оценки окружающей действительности, формирования «культурных картин мира», свойственных каждому обществу;

- специфического средства символизации видимого и представляемого мира, обмена социально значимой информацией, передаваемой на символических языках культуры, системы взаимодействия между индивидами и обществами;

- универсального механизма трансляции социокультурного опыта, накопленного обществом на протяжении его истории, норм, традиций, ценностных ориентации, культурных форм, стереотипов сознания и поведения;

- системы исторического воспроизводства общества, как социальной целостности, отличающейся локальным культурным своеобразием, посредством социализации и инкультурации каждой составляющей его личности.

Место курса: курс принадлежит к вариативной части, усвоение содержания дисциплины «Культурология» важно для изучения дисциплин «Философия», «История», «Социология», дисциплины профессионального цикла, с которыми культурология органически связана. Данная дисциплина является одним из важных компонентов формирования личности бакалавра, расширения его мировоззренческого кругозора, повышения уровня общей культуры.

В результате освоения дисциплины студент должен
знать:

- место и роль культурологии в системе научного знания;
- сущность культуры и закономерности ее развития;
- функции культуры, морфологию культуры, язык и символы культуры; культурные традиции, ценности и нормы;
- типологию культуры, основные периоды развития мировой культуры;
- своеобразие русской культуры и ее место в мировой культуре;

уметь:

- анализировать проблемы культурологического характера;
- толерантно воспринимать социальные и культурные различия;
- вести межкультурный диалог;

владеть:

- понятийно-категориальным аппаратом культурологи;
- методами кооперации с коллегами, работы в коллективе при решении различных задач.

Содержание курса:

Раздел 1. Культурология в системе научного знания. Тема 1. Культурология как наука и учебная дисциплина. Тема 2 Культурология в системе наук о человеке, обществе и природе. Тема 3. Структура культурологи. Тема 4. Методы культурологических исследований. Раздел 2. Культура как объект исследования в культурологии. Тема 1. Понятие культуры. Тема 2. Морфология культуры. Тема 3. Ценности и нормы культуры. Тема 4. Культура как система знаков. Языки культуры. Тема 5. Динамика культуры. Тема 6. Природа, общество, человек, культура как формы бытия. Раздел 3. Типология культуры. Тема 1. Основания типологии культуры. Тема 2. Восточный и западный типы культуры. Тема 3. Исторические типы культуры. Тема 4. Особенности российского типа культуры в мировом контексте.