

Прикладное искусство народов севера

Цели освоения дисциплины: формирование целостного представления о становлении и развитии теории и истории народного декоративного прикладного искусства народов севера

Место дисциплины в структуре профессиональной подготовки:

курс принадлежит к базовой части профессионального цикла. Для его освоения необходимы знания курса истории культуры народов севера. Курс позволяет получить системное представление об особенностях истории народного прикладного искусства народов севера.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):

- владение основными методами, способами и средствами получения переработки информации, и осмысления проблемы сохранения и развития народного и декоративно-прикладного искусства;
- способность формировать банки данных о самобытных явлениях народного и декоративно-прикладного искусства, о народных мастерах - как национальном достоянии, о центрах народных художественных промыслов, обобщать и распространять их опыт работы;
- способность к применению методов и процедур информационного анализа текстов по сохранению, развитию и трансляции в современное художественно-культурное, образовательное и информационное пространство лучших образцов традиционного и современного художественного творчества народов севера;
- иметь навыки работы по разработке, апробации и внедрению новых моделей, программ и методик по теории и истории народного декоративно-прикладного искусства;
- способность к участию в проектировании и внедрении региональных программ изучения, сохранения и развития традиций декоративно-прикладного искусства.
- ОК-6;

Краткое содержание курса:

1. Специфика декоративно-прикладного искусства как области народной художественной культуры
2. Виды народного декоративно-прикладного искусства и художественных ремесел народов севера.