

ОСНОВЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО МАСТЕРСТВА

Цель курса: развитие художественно-образного мышления, приобретение умений и навыков работы с материалом, формирование общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых для последующей профессиональной деятельности.

Место дисциплины: входит в базовую часть профессионального блока.

В результате освоения дисциплины студент

должен знать:

- основы проектной графики;
- способы трансформации поверхности;
- конструктивные и пластические свойства материалов;
- способы их обработки;

должен уметь:

- решать основные типы проектных задач;
- конструировать объекты среды (интерьеры жилой, общественной, производственной среды, городские пространства;

должен владеть:

- приемами объемного и графического моделирования формы объекта и соответствующей организации проектного материала для передачи творческого художественного замысла;
- композиционными принципами построения целостной формы;
- выполнением проекта в материале.

Содержание курса:

Конструктивные и пластические свойства материалов. Способы их обработки. Законы, средства и свойства композиции. Графические и объемно-пластические приемы выполнения проектных решений. Проектирование объектов в различных пластических материалах с учетом их специфики, воссоздание формы предмета по чертежу (в трех проекциях), изображение ее в изометрических и свободных проекциях; приемы выполнения работ в материале.