

Графика

Цель курса: обучение студентов правилам и способам создания графического изображения, грамотному их оформлению.

Место дисциплины: курс принадлежит к вариативной части профессионального цикла. Курс позволяет получить знания о технологии графики, художественного проектирования.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1, 2, ПК-1, ПК –4.

В результате освоения дисциплины студент должен

знать:

- историю печатных графических техник;
- технологии и материалы;
- основы композиции;

уметь:

- компоновать рисунки на формате листа;
- пользоваться тоном, цветом, использовать их для усиления выразительности изображения;
- использовать технологические приемы;

владеть:

- различными приемами проектирования для решения графических задач;
- средствами передачи тона и цвета изображенным предметам;
- принципами художественно-образного выражения, интерпретирования, формотворчества;
- материалами и технологиями.

Содержание курса:

Введение: история развития печатных графических техник. Раздел 1. Технические приемы. Точка, линия, штрих, пятно. Фактурный прием. Монотипия. Штемпелевание. Коллаж. Раздел 2. Химико-механические приемы. Клеевой след. Мраморирование. Оформление собранного материала. Раздел 3. Печатные технологии. Граттаж. Линогравюра. Картонография. Гравюра на картоне. Разработка графических композиций жанров: натюрморт, портрет, пейзаж.