

## Культура русской речи

### *Цель курса:*

Целью курса является повышение уровня речевой рефлексии и развитие умения оптимально использовать средства русского языка при устном и письменном общении, прежде всего в сферах, непосредственно связанных с учебной и будущей профессиональной деятельностью.

*Место курса:* курс принадлежит к дисциплинам по выбору. Данная дисциплина формирует речевую культуру студента, имеет практическую значимость в учебной деятельности, так как он, обучая студентов важнейшим приемам работы с устным и письменным текстом, готовит их к более глубокому восприятию предметов как общегуманитарного цикла, так и профессиональной подготовки.

### *Требования к результатам освоения дисциплины:*

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-1, 4, 6.

### *В результате освоения дисциплины студент должен*

#### *знать:*

- основные функции, выполняемые языком;
- содержательное наполнение терминов 'государственный язык', 'официальный язык';
- к какой семье языков относится русский язык; на какие группы подразделяются современные индоевропейские языки; к какой группе славянских языков относится русский язык; какие языки являются его «ближайшими родственниками»;
- основные формы существования национального языка;
- основные признаки, характеризующие литературный язык;
- факторы, определяющие выделение функциональных стилей литературного языка; состав основных функциональных стилей современного русского литературного языка; почему не следует рассматривать язык художественной литературы в одной плоскости с функциональными стилями языка;
- основные отличия нелитературных вариантов языка от литературного;
- основные характеристики языка и речи, по которым эти понятия различаются;
- определение культуры речи;
- основные аспекты культуры речи, выделяемые в качестве ведущих (традиционно; Б.Н. Головиным);
- основные типы культуры речи и их характеристики.
- определение языковой литературной нормы, ее основные признаки;
- факторы, влияющие на динамику литературной нормы (с примерами из собственных наблюдений над языком);
- основные этапы кодификации языковой нормы;
- классификацию языковых норм (по разным основаниям) и нарушающих их ошибок;

- различные типы ортологических словарей; структуру их словарных статей; характер информации, извлекаемой из них.

*уметь:*

- находить и объяснять лексические соответствия, обнаруживаемые в индоевропейских языках; различать тексты разных форм существования национального языка, указывая языковые особенности каждой из них;
- строить свою речь в соответствии с языковыми нормами; анализировать разные тексты с точки зрения их нормативности, устранять в них ошибки и недочеты, давая развернутый комментарий; пользоваться ортологическими словарями и справочниками;
- находить в текстах разных стилей и жанров ошибки, нарушающие то или иное коммуникативное качество речи, редактировать их, давая соответствующий развернутый комментарий; создавать собственные тексты на заданную тему, учитывая предъявляемые к хорошей речи требования;
- “опознавать” по лингвистическим характеристикам текст научного стиля; владеть жанрами письменной научной речи, необходимыми в процессе учебной и трудовой деятельности.

*владеть:*

- речевой культурой;
- навыками отбора и употребления языковых средств в процессе речевого общения, их использования в речевой практике в соответствии с коммуникативными задачами.

*Содержание курса:*

Тема I. Природа и сущность языка. Русский национальный язык: история и современность. Формы существования национального языка. Тема II. Культура речи. Основные понятия культуры речи. Тема III. Нормы современного русского литературного языка. Тема IV. Речевая деятельность. Чтение и слушание как рецептивные виды речевой деятельности. Текст как продукт речевой деятельности человека. Тема V. Коммуникативные качества хорошей речи и способы их достижения. Тема VI. Письменная научная речь. Тема VII. Письменная деловая речь. Тема IX. Основы мастерства публичного выступления. Тема X. Культура дискусивно-полемиической речи.