

Минобрнауки России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина»
(ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима Сорокина»)
Институт культуры и искусства

Утверждена в составе Основной профессиональной
образовательной программы высшего
образования решением Ученого Совета
от 24.04.2019 №9.3/10(515)

**ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ:
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ**

**Направление подготовки
51.04.01 Культурология»**

**Направленность (профиль) программы
«Управление в социокультурной сфере»**

**Квалификация (степень) выпускника
магистр**

Сыктывкар
2019

1. Общие положения

Программа учебной (педагогической) практики: разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (далее – ФГОС ВО) по направлению образования по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология (утвержденным приказом 14 декабря 2015 г. № 1464) с учетом профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» (утв. Приказом Минтруда России № 544н от 18.10.2013), а также с учетом проекта профессионального стандарта «Научный работник (научная (научно-исследовательская) деятельность» (подготовлен Минтруда России 05.09.2017), Положением о практике и другими локальными актами Университета.

2. Место практики в структуре основной профессиональной образовательной программы

Производственная практика относится к обязательной части учебного плана основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология» направленность (профиль) «Управление в социокультурной сфере».

Производственная практика проводится в форме концентрированной практики.

Производственная практика проходит под руководством руководителя практики от кафедры культурологии и педагогической антропологии.

3. Вид и способы проведения учебной практики; базы проведения практики

Вид практики – учебная – определяется видом (видами) профессиональной деятельности, к которому (к которым) готовится выпускник магистратуры в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП по

направлению подготовки 51.04.01 «Культурология» направленность (профиль) «Управление в социокультурной сфере», а именно: педагогическим, экспертным.

Тип практики – педагогическая.

Способы проведения практики – стационарная/ выездная.

Базы практики:

– Институт культуры и искусства СГУ им. Питирима Сорокина, кафедра культурологии и педагогической антропологии;

– образовательные организации г. Сыктывкара и других городов и районов Республики Коми, с которыми университет заключает договоры;

Для проведения производственной практики назначается руководитель от кафедры и (или) от базы практики.

4. Цели и задачи учебной практики. Планируемые результаты

Цель и задачи производственной практики определяются комплексом компетенций, которыми должен овладеть выпускник в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология» направленность (профиль) «Управление в социокультурной сфере», а также комплексом трудовых функций, которыми должен овладеть выпускник в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», а именно: Преподавание учебных курсов, дисциплин (модулей) или проведение отдельных видов учебных занятий по программам бакалавриата и (или) ДПП.

Задачи производственной практики:

– *закрепить знания* по культурологии как научной дисциплине, актуальным проблемам современной культурологии, основам педагогической и воспитательной деятельности в образовательных организациях, основам планирования и реализации образовательно-воспитательной работы.

– *сформировать умения* по применению основ культурологического

знания в педагогической деятельности, организации воспитательной и просветительской деятельности в образовательных организациях всех типов и видов, по осуществлению учебной деятельности в соответствии с современными технологиями и методиками преподавания

– *привить навыки* педагогической деятельности в сфере культурологии, организации воспитательной деятельности, разработки образовательных программ различной сложности.

Производственная практика направлена на формирование следующих общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускника по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология» направленность (профиль) «Управление в социокультурной сфере»:

– УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия;

– УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки;

– ОПК-2. Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ;

– ОПК-3. Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности;

– ПК-7. Готовность к педагогической и воспитательной деятельности в общеобразовательных, профессиональных и других образовательных организациях;

– ПК-8. Готовность к педагогическому и учебно-методическому осуществлению учебного процесса, к разработке и использованию новых методик и инновационных форм учебной работы;

– ПК-9. Готовность к планированию и реализации образовательно-воспитательной работы;

- ПК-12. Способность проводить экспертизу образовательных и культурно-просветительских проектов и программ.

В результате прохождения производственной (преддипломной) практики обучающийся должен:

Знать

- содержание культурологии как научной дисциплины и предмета культурологических исследований;
- социальную значимость культурологических знаний и образования детей и взрослых в области культуры;
- актуальные проблемы современной культурологии;
- основы педагогической и воспитательной деятельности в общеобразовательных организациях;
- методы воспитательной деятельности профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования;
- современные психолого-педагогические теории и методы в образовательной деятельности;
- основы планирования и реализации образовательно-воспитательной работы.

Уметь

- применять основы культурологического знания в научно-исследовательской и педагогической деятельности;
- организовать воспитательную и просветительскую деятельность в образовательных организациях всех типов и видов;
- использовать психолого-педагогические теории и методы в образовательной деятельности;
- осуществлять учебную деятельность в соответствии с современными технологиями и методиками преподавания;
- построить педагогическую деятельность в соответствии с заданными учебными и воспитательными целями.

Владеть

- способностью целесообразно и своевременно использовать методы культурологии, социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач; навыками оценивания социально-значимых проблем и процессов применительно к педагогической деятельности;
- приемами организации воспитательной деятельности;
- методикой осуществления психолого-педагогическими методами и приемами в практике преподавания;
- новыми методиками и инновационными формами учебной работы;
- навыками разработки образовательных программ различной сложности.

Обучающийся проходит производственную практику по плану, утвержденному руководителем (руководителями) практики.

5. Содержание учебной практики

Производственная практика проходит в три этапа: подготовительный (ознакомительный), основной, заключительный.

На первом этапе предусматривается проведение установочной конференции, знакомство обучающегося с программой практики, с требованиями при ее прохождении, с формой и содержанием отчетной документации, прохождение инструктажа по технике безопасности; составление индивидуального плана практики.

Основной этап включает следующие виды деятельности:

Основной этап включает виды и формы работы, определяемые научным руководителем, в том числе:

- изучение и анализ педагогической документации;
- изучение педагогического материала и предметной области, подготовка методических материалов;
- изучение программ, учебников, учебно-методических и наглядных пособий, оборудования, используемых при преподавании гуманитарных дисциплин;

- разработка поурочного планирования собственной педагогической деятельности в соответствии с программами, учебниками, наглядными и другими пособиями, используемыми в образовательном процессе;
- разработка конспектов лекций, практических занятий, уроков по педагогическим и антропологическим дисциплинам;
- разработка контрольно-измерительных материалов для проведения текущего контроля результатов обучения с использованием традиционных и современных средств оценивания;
- анализ и самоанализ проведенных дидактических и психолого-педагогических мероприятий;
- подготовка и (или) проведение лекционных и практических занятий;
- посещение и (или) проведение культурно массовых мероприятий;
- оформление дневника педагогической практики и др.

На заключительном этапе обучающийся составляет отчет о прохождении производственной практики. Итоги практики подводятся на заседании кафедры культурологии и педагогической антропологии. Отчет утверждается протоколом заседания кафедры культурологии и педагогической антропологии; (дифференцированный) зачет как форма контроля по практике выставляется руководителем обучающегося по результатам защиты отчета.

6. Формы отчетности по практике.

По итогам прохождения производственной практики обучающийся представляет на кафедру следующую отчетную документацию:

- дневник производственной практики (приложение 2);
- отчет о прохождении производственной практики (приложение 3);
- материалы практики.

Определяющим основанием для аттестации обучающегося по итогам

прохождения производственной практики являются отзывы руководителя практики и отзыв из образовательной организации, в которой обучающийся проходил практику.

Оценка результатов работы обучающегося в процессе производственной практики приравнивается к зачетам по теоретическому обучению и учитывается при подведении итогов его общей успеваемости.

7. Оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающегося по учебной практике

Паспорт фонда оценочных средств по производственной практике – см. Приложение 2.

По результатам практики студенты представляют на кафедру руководителю практики соответствующим образом оформленные документы и материалы.

Критерии оценки:

– «отлично» – оценка ставится, если сданы на кафедру своевременно, правильно и аккуратно оформленные материалы исследования, а также отчет о работе. В отчете необходимо отразить результаты деятельности студента на практике, конкретные формы проведенной работы, приобретенные знания, умения и навыки;

– «хорошо» – оценка ставится, если в отчете недостаточно полно отражены результаты практики студента и допущены незначительные неточности в оформлении;

– «удовлетворительно» – оценка ставится, если в отчете слабо отражены результаты работы студента на практике. Кроме того, оценка снижается, если материалы оформлены ненадлежащим образом.

– «неудовлетворительно» – оценка ставится, если по итогам практики студент не выполнил план работы и не представил отчет о проделанной работе.

Кроме того, при оценке результатов производственной практики во время защиты отчета о практике обучающимся учитываются следующие

факторы: уровень теоретической подготовки, степень сформированности профессиональных умений, характеристика руководителя практики и др.

8. Особенности организации практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Организация практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор места и способ прохождения практики устанавливается Университетом с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья, а также требования по доступности.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

а) основная литература:

1. Марусева, И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов / И.В. Марусева. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015.
2. Флиер, А.Я. Культурология для культурологов: учебное пособие / А.Я. Флиер ; науч. ред. И.В. Малыгина, О.И. Горяинова ; Научная ассоциация исследователей культуры. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Согласие, 2015.

б) дополнительная литература:

1. Селиванов В.С. Основы общей педагогики: теория и методика воспитания : учеб. пособие для студентов пед. вузов / В. С. Селиванов; под ред. В. А. Сластенина .— 2-е изд., испр. — М. : Академия, 2002 .
2. Гриценко Л.И. Теория и методика воспитания : личностно-социальный подход : учеб. пособие для студ. пед. вузов / Л. И. Гриценко .— М. : Академия, 2005.

3. Селиванов В.С. Основы общей педагогики: теория и методика воспитания : учебное пособие для пед.вузов. Рек. МО РФ / В. С. Селиванов, ; под ред. В. А. Слостенина .— М. : Академия, 2000 .

4. Мильситова, С.В. Педагогические теории, системы и технологии : учебное пособие / С.В. Мильситова. - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2011.

5. Щуркова, Н.Е. Педагогическая технология: учебное пособие / Н.Е. Щуркова. - 2-изд, допол. - Москва : Педагогическое общество России, 2005.

6. Шкарлупина, Г.Д. Шаги в мир культуры: пособие по методике для студентов и учителей: учебно-методическое пособие / Г.Д. Шкарлупина. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014.

7. Торосян, В.Г. Культурология: история мировой и отечественной культуры : учебник / В.Г. Торосян. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015.

8. Ахметова, Д.З. Теория и методика воспитания : учебное пособие / Д.З. Ахметова, В.Ф. Габдулхаков ; Институт экономики, управления и права (г. Казань). Кафедра педагогической психологии и педагогики. - Казань : Познание, 2007.

9. Мандель, Б.Р. Практическая психология воспитательной деятельности в высшем учебном заведении: учебное пособие для магистрантов / Б.Р. Мандель. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016.

10. Мандель, Б.Р. Педагогика высшей школы: история, проблематика, принципы : учебное пособие для обучающихся в магистратуре / Б.Р. Мандель. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017.

10. Материально-техническая база проведения практики

Материально-техническая база практики представляет собой комплекс необходимого оборудования и программного обеспечения (компьютерная техника, оргтехника, возможность выхода в Интернет, базы данных и др.).

Минобрнауки России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина»
(ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима Сорокина»)

Институт _____
Кафедра _____

ДНЕВНИК ПРАКТИКИ

обучающегося _____

Фамилия Имя Отчество

Группа _____ Курс _____ 20____ / 20____ учебный год

Форма обучения – _____

Код, наименование направления подготовки _____

Направленность (профиль) программы _____

Сыктывкар

20__

Раздел первый Общие сведения

Вид практики _____

Учебная / производственная (преддипломная)

Тип практики _____

Форма практики _____

Непрерывная / дискретная

Сроки прохождения практики: с _____._____._____ по _____._____._____

Объем практики (з.е., кол-во часов, недель) _____

Наименование организации-базы практики _____

Местонахождение организации-базы практики _____

Раздел второй Даты прохождения практики

Выбыл(а) из университета

_____/_____

«_____» _____ 20__ г.

Подпись, расшифровка подписи, печать

Прибыл(а) на базу практики

_____/_____

«_____» _____ 20__ г.

Подпись, расшифровка подписи, печать

Выбыл(а) с базы практики

_____/_____

«_____» _____ 20__ г.

Подпись, расшифровка подписи, печать

Прибыл(а) в университет

_____/_____

«_____» _____ 20__ г.

Подпись, расшифровка подписи, печать

Раздел третий
Индивидуальное задание.
Содержание и планируемые результаты практики

1. Индивидуальное задание на практике

2. Содержание работы и планируемые результаты.

3. Тема научного исследования

4. Рекомендации по сбору материала для проведения исследования

Руководитель практики от организации

Руководитель практики от института

Структурное подразделение базы практики

Наименование кафедры

Должность Подпись И.О. Фамилия

Должность Подпись И.О. Фамилия

МП

МП

Рабочий график (план) проведения практики

№ п/п	Этапы работ	Сроки	Примечания

Руководитель практики от организации

Руководитель практики от института

Структурное подразделение базы практики

Наименование кафедры

Должность

Подпись

И.О. Фамилия

Должность

Подпись

И.О. Фамилия

МП

МП

Раздел пятый

Перечень материалов, собранных во время практики

(копии документов, рабочие версии проектов, оттиски статей,
полевой материал и др.)

Раздел шестой
Характеристика работы обучающегося

Руководитель практики от организации

Структурное подразделение базы практики

Должность

Подпись

И.О. Фамилия

МП

Раздел седьмой
ХАРАКТЕРИСТИКА-ОТЗЫВ
руководителя практики от института

Руководитель практики от института

Наименование кафедры

Должность

Подпись

И.О. Фамилия

МП

Заметки

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Паспорт фонда оценочных средств научно-исследовательской работы

№ п/п	Контролируемые виды деятельности	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Установочная конференция, знакомство с требованиями при прохождении производственной практики, с формой и содержанием отчетной документации, прохождение инструктажа по технике безопасности, составление индивидуального плана практики	УК-5-6	План практики
2	Участие в производственной деятельности подразделения – базы практики	ОПК-2-3	Отчет о выполненной работе
3	Проведение работ по выполнению индивидуальных заданий с эффективным использованием оборудования и программного обеспечения	ПК-7-9 ПК-12	Апробация результатов
4	Отчет о прохождении практики	УК-6	Отчет

Минобрнауки России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина»
(ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима Сорокина»)
Институт культуры и искусства
Кафедра культурологии и педагогической антропологии

ОТЧЕТ

о прохождении производственной практики
(практика по получению профессиональных умений и опыта
профессиональной деятельности: педагогическая)
с ____ по ____ 201 года

Студента _ курса ____ гр.

направления подготовки

ФИО

Руководитель:

ФИО

Цели практики:

Задачи практики:

Основная деятельность во время практики:

Итоги практики:

Анализ мероприятия

Название мероприятия:

Дата и время проведения мероприятия:

Место проведения:

Участники:

Форма мероприятия:

Цель мероприятия:

Задачи мероприятия:

Ожидаемые результаты:

Недочеты, ошибки, снизившие эффективность мероприятия:

Выводы: