

ОСНОВЫ РЕСТАВРАЦИИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ДЕРЕВА

Цель дисциплины: ознакомление с ремеслом – одной из самых устойчивых традиций народной культуры России, формирование знаний по практическим основам ремесла.

Задачи дисциплины: знакомство студентов с основами реставрации художественного дерева: историко-теоретическими и технологическими.

Место дисциплины: дисциплина входит в вариативную часть.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК – 9.

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- оборудование и материалы, применяемые при реставрации художественного дерева;
- технику безопасности;
- этапы реставрационного процесса;
- основы технологического процесса;

уметь:

- использовать оборудование и материалы;
- выполнять правила техники безопасности;
- воспроизвести на практике законченный цикл реставрационного процесса;

владеть:

- навыками реставрации художественного дерева.

Содержание курса:

Материалы и породы древесины. Клеи и другие материалы для скрепления древесины. Отделочные материалы. Водорастворимые красители. Спирторастворимые красители. Протравы. Грунтовки. Замазки. Клеевые шпатлевки. Шеллачные лаки и политуры. Восковая мастика. Художественные масляные и темперные краски. Этапы процесса реставрации мебели. Заделка дефектов.