

Экология культуры

Курс знакомит студентов с теоретическими основами экологии культуры, а также с основами правовой деятельности в области охраны культурного наследия мира и России.

Цель освоения дисциплины – сформировать у студентов представления об экологии культуры, а так же систематизированные знания по проблеме сохранения культурного наследия в мире и России.

Задачи изучения дисциплины:

- сформировать представление о сущности и содержании дисциплины экология культуры;
- оформить гражданскую позицию в области защиты культурного наследия своей страны;
- раскрыть роль экологии культуры в обеспечении стратегического будущего человечества;
- развить творческое мышление, самостоятельность суждений, способности находить нестандартные подходы к решению научных и производственных задач, адекватно действовать в ситуациях неопределенности.

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные направления, проблемы, понятия, задачи и функции экологии культуры;
- различные подходы к пониманию содержания экологии культуры;
- основные этапы формирования данной культурологической дисциплины;
- современную ситуацию в области экологии культуры в мире и в России;
- основные документы, регулирующие ситуацию в области охраны культурного наследия;
- практическую деятельность организаций в области экологии

культуры.

Уметь:

- логически мыслить, вести научные дискуссии;
- работать с разноплановыми источниками, в том числе законодательными; способность к эффективному поиску информации и критике источников;
- получать, обрабатывать и сохранять источники информации;
- преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в сфере экологии культуры;
- формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам экологии культуры.

Владеть:

- представлениями о современной ситуации в области экологии культуры;
- навыками анализа источников в области экологии культуры;
- приемами ведения дискуссии и полемики.