

ОСНОВЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО МАСТЕРСТВА (ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕКСТИЛЬ)

Цель курса: обеспечить профессиональную подготовку специалистов декоративно-прикладного творчества на основе изучения теории и истории художественного текстиля (художественная роспись ткани), знания основных видов, овладения практическими навыками работы.

Место дисциплины: курс принадлежит к базовой части профессионального цикла. Опирается на курсы истории изобразительного искусства, рисунка, живописи, композиции.

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- виды художественного текстиля;
- технологические особенности произведений художественного текстиля (художественная роспись ткани);

уметь:

- применять лучшие образцы традиционного художественного текстиля в современных изделиях;
- работать по основным техническим приемам художественного текстиля;
- формировать банк данных о народных мастерах, обобщать и распространять опыт работы народных мастеров центров народных художественных промыслов;
- методику преподавания художественного текстиля;

владеть:

- технологическими приемами изготовления художественного текстиля;
- навыками художественного оформления текстиля.

Содержание курса:

Вопросы материаловедения, технологии художественной обработки текстильных материалов, оборудования, техники безопасности. Исторические сведения о различных техниках и видах декоративно-прикладного творчества; основы проектирования художественных изделий в соответствии с правилами композиции и цветоведения. Текстильный орнамент. Закрепление на практике теоретических знаний; изучение свойств материалов, их технических и художественных возможностей в процессе изготовления конкретных изделий; освоение и совершенствование навыков работы с инструментами, приспособлениями; овладение приемами, навыками и умениями по художественной обработке материалов в различных техниках.