

АННОТАЦИЯ  
ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ  
«ПОДГОТОВКА К ТВОРЧЕСКОМУ ЭКЗАМЕНУ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ РИСУНОК»

ГОД НАЧАЛА ПОДГОТОВКИ 2023

**Аннотация**  
**ДОП «Подготовка к творческому экзамену по дисциплине Рисунок»**

Вид	Дополнительная общеобразовательная программа
Наименование	Дополнительная общеобразовательная программа «Подготовка к творческому экзамену по дисциплине Рисунок»
Трудоемкость	72 академических часа (2 зачетные единицы)
Форма обучения	Очная (с элементами ДОТ)
Содержание программы	<p>Программа имеет <b>«Базовый уровень»</b> и предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы «Подготовка к творческому экзамену по дисциплине Рисунок», а именно овладение умениями выстраивать композиционное решение рисунка; определять конструктивно-перспективное построение предметов, в частности проводить грамотный анализ формы предметов и их изображений относительно друг друга на предметной плоскости; соблюдать общую графическую культуру, аккуратность в выполнении линий, выразительность штриховки.</p>
Ожидаемые результаты программы	<p>В результате освоения данной дополнительной общеобразовательной программы слушатель <i>будет знать</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общие сведения о композиции: определения, виды, качества;</li> <li>- художественные средства выразительности;</li> <li>- основные средства гармонизации;</li> <li>- технику рисования простым карандашом;</li> <li>- правила построения геометрических тел</li> </ul> <p><i>будет уметь</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять, организовывать композицию из различных геометрических тел в условном трехмерном пространстве;</li> <li>- выполнять эскизы по заданной теме;</li> <li>- компоновать группу предметов в плоскости заданного формата и всего графического листа в целом;</li> <li>- выполнять конструктивное построение отдельных предметов с одновременным уточнением пропорций и характера формы;</li> <li>- строить геометрические тела и врезки по законам линейной перспективы – фронтальной или угловой;</li> <li>- выполнять конструктивное построение отдельных предметов с одновременным уточнением пропорций и характера формы;</li> <li>- выполнять «сквозную» прорисовку невидимых линий построения предметов, что позволит правильно определить положение одного предмета относительно другого и тем самым распределить их по планам в глубину;</li> <li>- выявить объемную форму предметов светотенью (тоном);</li> <li>- выявлять главное и второстепенное в композиции.</li> </ul>
Категория обучающихся	Обучающиеся 11-х классов МОУ СОШ г. Сыктывкара и других МО РК

