

Б1.Б.5.Педагогическая риторика

Цели освоения дисциплины:

- формирование речевой компетенции студентов;
- развитие умений речевого поведения обучающихся.

Задачи изучения дисциплины:

- изучение теоретических основ русского языка и культуры речи;
- формирование навыков владения нормами современного русского литературного языка;
- формирование умений эффективного речевого поведения в актуальных ситуациях общения.

Компетенции, формируемы в результате освоения дисциплины:

ОК-4 – способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

ОПК-5– владеет основами профессиональной этики и речевой культуры

Требования к результатам освоения дисциплины:

знает:

- закономерности языковых систем изучаемых языков (фонетической, лексической, грамматической, орфографической);
- сферы, темы, проблемы, ситуации применения иностранного языка в рамках программы;
- закономерности и особенности иноязычной картины мира;
- соответствия родноязычной и иноязычной картин мира;
- особенности концептной картины мира другой национальной ментальности;
- особенности профессиональной этики и речевой культуры учителя;

умеет:

- осуществлять смысловое понимание устной и письменной речи в рамках изученных тем;
- выражать содержание устноречевого и письменноречевого высказывания, а также воздействовать на речевое и неречевое поведение собеседника (собеседников) в рамках изученных тем;
- выстраивать иноязычное речевое поведение в соответствии с языковой и концептной картинами мира как изучаемого, так и родного языков;
- пользоваться словарями и соответствующими пособиями для уточнения спорных моментов в речи учителя;
- замечать неточности в своей речи и в речи коллег и исправлять эти ошибки;

владеет:

- навыками узнавания языковых явлений в процессе аудирования и чтения иноязычных текстов в рамках изученных тем;
- произносительными, лексическими, грамматическими, орфографическими навыками построения устноречевого и письменноречевого высказывания, а также диалогическими клише, выражающими различного рода отношения;
- способностью чувствовать нарушение профессиональной этики и речевой культуры своих коллег;