

## 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

<b>Направления научно-исследовательской деятельности</b>	<b>№</b>	<b>Научное направление</b>	<b>Коды по ГРНТИ</b>
	1	Искусство. Искусствоведение.	18.07

### Ресурсы для осуществления научно-исследовательской деятельности (база)

<p><b>Ауд.220</b> Компьютерный класс на 14 рабочих мест, мультимедиа, с интерактивной доской, интернетом</p> <p><b>Ауд. 20, 25</b> Мастерские гобелена (станы, столы, стулья, спецосвещение) и художественного трикотажа (вязальные машины, швейные машины, раскройный стол и др. спецоборудование)</p> <p><b>Ауд. 23-24</b> Мастерская по художественной обработке дерева оснащенная: коллекция прялок, столы, стулья, доска, методический фонд, специализированная аудитория для работ по лакокрасочному покрытию с вытяжкой и др.</p> <p><b>Ауд.220</b> Компьютерный класс на 14 рабочих мест, с пакетом лицензионных графических программ: CorelDraw; Adobe Illustrator; Photoshop; AutoCAD; ArchiCAD; Microsoft PowerPoint; Autodesk 3ds Max; др. Мультимедиа, с интерактивной доской, интернетом</p> <p><b>Ауд. 207, 208, 224</b> Мастерские живописи (мольберты, постановочные углы, подиумы, спецосвещение; натуральный фонд (гипсовые геометрические предметы, архитектурные детали, анатомические тела и детали, скульптура, в том числе полнофигурная, предметы культуры и быта.)</p> <p><b>Ауд. 101, 102, 224</b> Мастерские рисунка: мольберты, постановочные углы, подиумы, спецосвещение; натуральный фонд: гипсовые геометрические предметы, архитектурные детали, анатомические тела и детали, скульптура, в том числе полно-фигурная, предметы культуры и быта</p> <p><b>Ауд. 120</b> Мастерская проектирования (столы, стулья, доска, стеллажи, материалы и оборудование для изготовления</p>	<p>ул. Октябрьский пр., 55А ул. Первомайская, 94</p>
--	--

<p>макетов, фонд методических материалов)  <b>Ауд. 3-4</b>  Мастерская художественной керамики (специальное оборудование для обжига, стеллажи для сушки предметов, гончарные круги, оборудование для приготовления глиняных смесей, специальные материалы (глазури и пр.), столы, стулья, доска, др.)  <b>Ауд. 35</b>  Мастерская батика (оборудование для горячего батика, натяжные рамы, столы, стулья, доска, др.)  <b>Ауд. 25</b>  Мастерская народного костюма (раскроечный стол, специальное освещение, швейные машины различного назначения, вязальные машины, манекены, методический фонд, встроенная мебель для хранения изготовленных предметов, столы, стулья, доска и др.)  <b>Ауд. 1</b>  Мастерская скульптуры (специальные столы, стеллажи для сушки, оборудование для изготовления пластических материалов, натурный фонд)</p>	
<p><b>Научно-образовательный центр «Духовная культура Европейского Севера России»</b>  Компьютер, мультимедиа, с интерактивной доской, интернетом</p>	<p>ул. Старовского, д. 55 ,  Аудитория 16</p>
<p><b>Научно-образовательный центр «Дизайн среды, рекламы и полиграфии»</b>  Компьютер, мультимедиа, с интерактивной доской, интернетом</p>	<p>ул. Октябрьский проспект,  д. 55А, Аудитория 120</p>
<p><b>Научно-образовательный центр «Verbum»</b>  Компьютер, мультимедиа, с интерактивной доской, интернетом</p>	<p>ул. Октябрьский проспект,  д. 55, Аудитория 1</p>