

ПСИХОЛОГИЯ

Цель дисциплины: психологическая подготовка дизайнеров, включающая в себя освоение теоретических знаний о психологических закономерностях творческой деятельности, формирование умения анализировать и решать на практике широкий круг проблем, связанных с процессами в профессиональной деятельности.

Курс включен в блок дисциплин базовой части.

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- предмет, объект и методы психологии; место психологии в системе наук; историю развития психологического знания и основные направления в психологии, основные функции психики и психические процессы;
- структуру сознания; психология личности, межличностных отношений; психологию малых групп, межгрупповые отношения и взаимодействия;

уметь:

- грамотно использовать методы активизации познавательных способностей и творческого мышления в профессиональной практике;
- распознавать, предупреждать и предотвращать негативное влияние личностных особенностей на творческий процесс;
- освоить методы и приемы саморегуляции для повышения и поддержания работоспособности;

владеть:

- приемами регуляции межличностных отношений, личностных особенностей, саморегуляции.

Содержание дисциплины. Предмет, объект и методы психологии. Место психологии в системе наук. История развития психологического знания и основные направления в психологии. Индивид, личность, субъект, индивидуальность.

Психика и организм. Психика, поведение и деятельность. Основные функции психики. Развитие психики в процессе онтогенеза и филогенеза. Мозг и психика.

Структура психики. Соотношение сознательного и бессознательного. Основные психические процессы. Структура сознания.

Познавательные процессы. Ощущение. Восприятие. Представление. Воображение. Мышление и интеллект. Творчество. Внимание. Мнемические процессы. Эмоции и чувства. Психическая регуляция поведения и деятельности. Общение и речь. Психология личности. Межличностные отношения. Психология малых групп. Межгрупповые отношения и взаимодействия.