

ОСНОВЫ МУЗЕЕВЕДЕНИЯ И АРХИВОВЕДЕНИЯ

Дисциплина «Основы музееведения и архивоведения» дает представление о методологических основах и методических приемах комплектования фондов архивов и музеев, призвана сформировать у студентов историческое мышление, ценностные ориентиры и патриотизм.

Содержание: Музееведение как наука. Понятийный аппарат. Фондовая работа. Экспозиционная работа. Научно-просветительская деятельность музеев. Архивоведение как научная дисциплина. Основные понятия. Законодательное регулирование архивного дела в РФ. Основные этапы формирования документальных собраний отечественных архивов. Архивный фонд РФ. Организация документов в пределах АФ РФ. Организация хранения и учета архивных документов и дел.

В результате изучения дисциплины студенты должны:

знать:

- основные положения музееведения и архивоведения;
- принципы, методы и прием формирования фондов музеев и архивов;

уметь:

- работать с литературой и историческими источниками;
- использовать источники (артефакты);
- анализировать исторические процессы и явления и видеть их преемственность;

владеть:

- навыками работы с архивными и музейными материалами.