

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Цель дисциплины: введение студентов в знание и понимание культуры как основы коллективной жизни людей - формы осуществления их социальности, средства их консолидации в устойчивые общественные группы, накопления социального опыта и выработки "социальных конвенций" их совместного бытия.

Задачи дисциплины. Знакомство студентов с вопросами:

- системы социальной самоорганизации общества в целом и творческого саморазвития каждой личности персонально как в рамках обыденной, так и особенно в специализированных областях культуры;
- совокупной системы средств познания, осмысления и оценки окружающей действительности, формирования «культурных картин мира», свойственных каждому обществу;
- специфического средства символизации видимого и представляемого мира, обмена социально значимой информацией, передаваемой на символических языках культуры, системы взаимодействия между индивидами и обществами;
- универсального механизма трансляции социокультурного опыта, накопленного обществом на протяжении его истории, норм, традиций, ценностных ориентации, культурных форм, стереотипов сознания и поведения;
- системы исторического воспроизводства общества, как социальной целостности, отличающейся локальным культурным своеобразием, посредством социализации и инкультурации каждой составляющей его личности.

Место курса: дисциплина относится к вариативной части.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-6, ОК-7, ПК-6.

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- место и роль культурологии в системе научного знания;
- сущность культуры и закономерности ее развития;
- функции культуры, морфологию культуры, язык и символы культуры;
- культурные традиции, ценности и нормы;
- типологию культуры, основные периоды развития мировой культуры;
- своеобразие русской культуры и ее место в мировой культуре;

уметь:

- анализировать проблемы культурологического характера;
- толерантно воспринимать социальные и культурные различия;
- вести межкультурный диалог;

владеть:

- понятийно-категориальным аппаратом культурологи;
- методами кооперации с коллегами, работы в коллективе при решении различных задач.

Содержание дисциплины. Культурология в системе научного знания: Культурология как наука и учебная дисциплина. Культурология в системе наук о человеке, обществе и природе. Структура культурологии. Методы культурологических исследований. Культура как объект исследования в культурологии: Понятие культуры. Морфология культуры. Ценности и нормы культуры. Культура как система знаков. Языки культуры. Динамика культуры. Природа, общество, человек, культура как формы бытия.

Типология культуры: Основания типологии культуры. Восточный и западный типы культуры. Исторические типы культуры. Особенности российского типа культуры в мировом контексте.