

Культурологическая экспертиза

Экспертно-аналитическая деятельность входит в число важнейших направлений деятельности культуролога. Цель дисциплины: сформировать систему представлений о содержании, методах, способах культурологической экспертизы, о ее функциях в современном социокультурном пространстве. Задачами дисциплины являются: овладение студентами навыками экспертно-аналитической деятельности; умениями составлять отчеты и создавать тексты рецензий, отзывов, аналитических записок.

В результате изучения дисциплины студент должен знать: основные направления и методы экспертной деятельности; наиболее значимые области применения экспертной деятельности; категории и понятия, используемые в научных экспертных заключениях.

Студент должен уметь: квалифицированно оценивать и анализировать тексты, культурные практики, социокультурную феноменологию с целью формирования экспертной оценки с учетом социальных, экономических, политических, эстетических факторов и аспектов рассматриваемого материала; грамотно и аргументированно излагать результаты своих экспертных заключений и выводов. Студент должен владеть: научной терминологией, методологическим аппаратом экспертно-аналитической деятельности.